

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2023. október 19.

ANGOL NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

minden vizsgázó számára

JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI ÚTMUTATÓ

OKTATÁSI HIVATAL

Általános útmutató

Az Olvasott szöveg értése, a Nyelvhelyesség és a Hallott szöveg értése vizsgarészek-ben szerzett feladatpontok vizsgaponttá való átalakítása a javítási-értékelési útmutatóban található táblázat alapján történik.

Javításkor a hibákat, tévedéseket, illetve a hiányzó megoldásokat a vizsgázó által használt tintától jól megkülönböztethető színű tintával kell jelölni.

Az egyes feladatokban az itemeket (kérdéseket), egyenként is minősíteni kell. Javítás közben az Olvasott szöveg értése és a Nyelvhelyesség vizsgarészekben minden feladatnál a feladatban szereplő összes kérdéshez egy-egy szürke négyzetbe, illetve a Hallott szöveg értése vizsgarészben az itemek mellett a jobb oldali margóra kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz

Például:

1)	1
2)	0
3)	1
4)	0

Az első és harmadik kérdésre adott válasz: helyes.

A második és negyedik kérdésre adott válasz: helytelen.

Feladatonként összesíteni kell az elért pontokat. A feladat alatt az első téglalapban az elérhető pontszám szerepel, a másodikba kérjük, írja be a vizsgázó által elért pontszámot.

Például:

4 pont	2
--------	---

Kérjük, a feladatlap végén található összesítő táblázatba írja be:

- a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit);
- az elért összpontszámot (feladatpontszám);
- a megállapított vizsgapontokat (a Javítási-értékelési útmutató átszámítási táblázata alapján), majd aláírásával hitelesítse azt.

OLVASOTT SZÖVEG ÉRTÉSE

Csak az utasításban megadott helyre beírt megoldás fogadható el.

A rövid választ igénylő, valamint a mondatkiegészítéssel feladatoknál a válaszokat tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák. Az esetleges helyesírási és nyelvtani hibák ellenére is pontot kap tehát a vizsgázó, ha válaszából megállapítható, hogy megértette a szöveget. Ha valamelyik kérdésre többféle válasz is elfogadható, a javítási kulcs tartalmazza a szövegből adódó lehetséges válaszokat, illetve azokat a tartalmi elemeket, amelyeket a jó válasznak tartalmaznia kell. A zárójelben szereplő szavak és kifejezések nem feltételei a válasz elfogadhatóságának.

Nem kaphat viszont pontot a vizsgázó, ha az utasításban megadott szószámot túllépi, még akkor sem, ha a válasz egyébként helyes. (Az összevont alakok egy szónak számítanak, tehát: *it's been* = két szó; *it has been* = három szó.)

Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem fogadható el, ha tartalmazza a helyes megoldást is.

Javítási kulcs

Task 1	Task 2	Task 3	Task 4
1) H	7) C	15) H	23) E
2) B	8) C	16) K	24) H
3) E	9) A	17) L	25) D
4) G	10) B	18) A	26) A
5) F	11) B	19) F	27) F
6) I	12) A	20) D	
	13) B	21) I	
	14) A	22) B	

Átszámítási táblázat

Feladatpont	Vizsgapont	Feladatpont	Vizsgapont
27	30	13	14
26	29	12	13
25	28	11	12
24	27	10	11
23	26	9	10
22	24	8	9
21	23	7	8
20	22	6	7
19	21	5	6
18	20	4	4
17	19	3	3
16	18	2	2
15	17	1	1
14	16	0	0

A feladatlap bázisszövegei az eredeti forrásszövegek módosításával – rövidítésével, nyelvtani egyszerűsítésével –, de az eredeti szöveg integritásának megtartása mellett jöttek létre. Az eredeti szövegek forrása:

1. feladat: <https://www.theguardian.com/lifeandstyle/2020/dec/25/how-to-properly-load-a-dishwasher-if-you-pre-rinse-it-might-actually-come-out-dirtier>
2. feladat: <https://www.nature.com/articles/d41586-021-02582-8>
3. feladat: <https://www.bbc.com/future/article/20210818-what-happens-when-you-quit-sugar>
4. feladat: <https://www.bbc.com/news/stories-58585540>

NYELVHELYESSÉG

A javítási-értékelési útmutató tartalmazza az összes elfogadható választ.

A nyelvhelyességi vagy helyesírási szempontból hibás megoldás nem fogadható el.

Csak az utasításban megadott helyre írt megoldás fogadható el.

Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem fogadható el, ha tartalmazza a helyes megoldást is.

Javítási kulcs

Task 1	Task 2	Task 3	Task 4
1. B	9. separating	17. B	25. although
2. D	10. strengthen	18. B	26. √
3. M	11. stamped	19. D	27. was
4. K	12. ensure / insure / assure	20. C	28. bit
5. H	13. used (also acceptable: usable)	21. A	29. looking
6. G	14. kingdoms / kings	22. A	30. that
7. E	15. arriving	23. B	31. word
8. I	16. settlers / settlements	24. D	32. at
			33. more
			34. √
			35. him

Átszámítási táblázat

Feladatpont	Vizsgapont
35	30
34	29
33	28
32	27
31	27
30	26
29	25
28	24
27	23
26	22
25	21
24	21
23	20
22	19
21	18
20	17
19	16
18	15

Feladatpont	Vizsgapont
17	15
16	14
15	13
14	12
13	11
12	10
11	9
10	9
9	8
8	7
7	6
6	5
5	4
4	3
3	3
2	2
1	1
0	0

A feladatlap bázisszövegei az eredeti forrásszövegek módosításával – rövidítésével, nyelvtani egyszerűsítésével –, de az eredeti szöveg integritásának megtartása mellett jöttek létre. Az eredeti szövegek forrása:

1. feladat: <https://www.telegraph.co.uk/news/2018/09/21/van-gogh-mystery-finally-solved-man-friendly-smile-identified/>

2. feladat: <https://www.bbc.com/travel/article/20200107-welcome-to-jchymov-the-czech-town-that-invented-the-dollar>

3. feladat: <https://www.dailymail.co.uk/news/article-10096163/New-Zealands-official-WIZARD-fired-joking-hitting-women.html>

4. feladat: <https://www.bbc.com/news/uk-england-hampshire-58912478>

HALLOTT SZÖVEG ÉRTÉSE

A feladatokat alapvetően tartalmi szempontok alapján értékeljük. A nyelvtani hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák. Például az egyes és többes számú alak felcserélését önmagában ne vegyük hibának, kivéve, ha a javítási kulcs másképp rendelkezik. A helyesírási hibákat is csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák. Így például elfogadhatjuk a *desperate* helyett a **desparate* megoldást, de nem tekinthetjük egyszerű helyesírási hibának azt az esetet, amikor egy másik értelmes angol szó kerül a megoldásba (mondjuk, *sleep* helyett **slip*).

Sikeres javítások elfogadhatók, de csak akkor, ha egyértelműen kiderül, hogy mi volt a vizsgázó végleges döntése. **Amennyiben több – köztük hibás megoldást is tartalmazó – „érvényes” választ írt be a vizsgázó, a válaszokat akkor sem fogadhatjuk el, ha azok tartalmazzák a helyes megoldást is.**

Javítási kulcs

TASK 1 (A válasz akkor elfogadható, ha a vastagon szedett kulcsszavak szerepelnek benne.)

1. **desperate mothers**
2. **September the 20th, 1932** (A pontos dátum más formátumban is elfogadható.)
3. **determination and ambition** (A sorrend nem számít!)
4. **promote its / the new skyscraper / Rockefeller Plaza** (A *skyscraper* csak egyes számban fogadható el.)
5. **pretending to sleep** on the steel beam
6. **in the center / centre** of the photo / picture
7. **identities of two / 2 Irishmen / Irish workers**
8. **third / 3rd from the right**
9. **his wife** (Mariška) / **Mariška**

TASK 2

10. **B**
11. **C**
12. **A**
13. **B**
14. **B**
15. **A**
16. **A**
17. **B**

TASK 3

18. **A**
19. **B**
20. **C**
21. **B**
22. **B**
23. **C**
24. **C**
25. **B**

Átszámítási táblázat

Feladatpont	Vizsgapont
25	30
24	29
23	28
22	26
21	25
20	24
19	23
18	22
17	20
16	19
15	18
14	17
13	16

Feladatpont	Vizsgapont
12	14
11	13
10	12
9	11
8	10
7	8
6	7
5	6
4	5
3	4
2	2
1	1
0	0

SZÖVEGÁTIRAT

TASK 1

The Great Depression, which was a serious economic crisis between 1929 and 1933, hit the United States very badly. It inspired some of the most memorable photographs of the 20th century showing the heartache and suffering of a nation out of work. Photographs of breadlines, poor housing, and desperate mothers appeared in newspapers across the United States. But this picture called *Lunch Atop a Skyscraper* was different.

The famous photograph at the top of the page was taken on September the 20th, 1932, on the 69th floor of the Rockefeller Plaza. It depicts eleven construction workers casually eating, chatting and smoking with their feet dangling as if they weren't 260 meters above the New York City streets with nothing but a thin steel beam keeping them above. It showed the world that New York City was still building, still progressing, and, most importantly, still working. It symbolized American determination and ambition at a time when both were desperately needed.

According to historical records, the photograph was, in fact, prearranged. Although it shows real ironworkers, it is believed that the moment was staged. With this photo, the primary aim of the Rockefeller Center was to promote its new skyscraper. Some other photos were taken on the same day. They also showed workers on the steel beam. In one of them they were throwing a football. In another photo they were pretending to sleep.

There have been numerous claims regarding the identities of the men in the image. The *National Museum of the American Indian* claims to identify a Native American in the photo. It's believed that the man in the center of the picture with the cap on and a cigarette in his mouth is Peter Rice, an ironworker of Mohawk Indian descent. The film entitled *Men at Lunch*, which is a 2012 Irish language documentary on the history behind the photograph, confirms the identities of two Irishmen: Joseph Eckner, third from the left, and Joe Curtis, third from the right. And the first man from the right has been identified as a Slovak worker by the name of Gustáv Popovič. In 1932 he sent his wife Mariška a postcard with this photograph on which he wrote, "Don't you worry, my dear Mariška, as you can see I'm still with a bottle. Your Gusti."

TASK 2

R = reporter P = Paolo

R: In the studio I have Mr. Paolo Nespoli, Italian astronaut and engineer, who spent a staggering 313 days over three flights in space. Thank you very much for accepting our invitation.

P: Thank you for having me.

R: Why did you decide to become an astronaut?

P: Ever since I was a little boy I wanted to be an astronaut. I was inspired by the Apollo missions, though not really Apollo 11. I was more interested in the later missions where they drove the rovers on the moon. I thought it was fascinating, with the astronauts jumping and driving around on the surface. When I was 20, I was drafted into the Italian army and then figured out that I could make it as an astronaut. I applied twice to the European Space Agency and didn't succeed, but on the third selection, I got accepted.

R: What was it like going into space for the first time?

P: I was selected for the mission fairly young and got to fly after just nine years of training, which is somewhat of a short time to wait compared to many. People asked if I was scared but I wasn't. I'd trained so much, I knew what to expect. Feeling the acceleration in the Space Shuttle in the first couple of minutes was amazing. I was scared in space, because we'd trained for years and we only had 15 days to complete our mission. All I kept thinking to myself was, 'You better not mess this up. People have been working on this for years!'

R: What was the hardest part of going into space?

P: I didn't mind it so much in space, but coming back to Earth is definitely the hardest aspect of being in space. The gravity was so intense. In space, the micro-gravity environment does a lot to your body. Your bones and muscles can get quite weak. There's no training to prepare your body for its loss of balance. Your skeleton stretches, I was six centimeters taller than on Earth, and so muscles keep their strength but they are of a different length. When you come back to Earth the muscles start contracting again, but they can't find their original positions so easily. I remember shaking constantly. Also I could be sitting and feel totally tired.

R: How did you adapt to life in space?

P: We'd do about two hours of physical fitness every day so I came back with more muscles and less fat than when I left. I thought the food on the station was decent but far away from what an Italian would say is delicious. It was very good from a nutritional point of view, but not good enough for an Italian.

R: Mr. Paolo Nespoli, thank you very much for the interview.

P: You're welcome.

TASK 3**And now the news**

The Cheshire Midland Pub is in the village of Hale, in the Greater Manchester region. It belongs to Sam Smith's Brewery Chain, which operates about 300 pubs. The owner of the chain is 74-year-old Humphrey Jones, who introduced some tough regulations in the past such as banning jukeboxes, slot machines and televisions in his pubs. And, quite surprisingly, foul language was banned in 2017. Last March, the mobile phone ban was introduced in a memo to pub managers saying that customers wishing to make a phone call will have to go outside, the same as smokers. It said, "The brewery's policy is that our pubs are for social conversation person to person." Mr Humphrey Jones regularly turns up incognito to check on his regulations.

It was last Thursday that representatives from Sam Smith's Brewery turned up at the Cheshire Midland Pub and found customers swearing and using their mobile phones. It is not known whether Mr Humphrey Jones was one of the representatives who attended. The officials ordered the pub to close its doors.

We asked some of the locals what they think about the immediate closure of the pub.

Mr Craig Calder said, "My father was in the pub last Thursday when it got closed and he was briefly on his phone sending an important text when he was approached by one of the brewery representatives. However, he was not asked politely to stop using his phone but was threatened. It's a disgrace and I for one will never set foot in Sam Smith's pub again."

Ms Mary Holmes said, "Everybody in the pub knew about the ban on phones but it was never really enforced by the bar staff. They knew very well that some of the customers had to keep an eye on their phones."

Mr Jerry Atkinson said, “I was happy with the ban on slot machines and TVs, but a ban on mobile phones was too much.”

Ms Clara Austin said, “As far as banning foul language is concerned, unfortunately, there is a lot to swear about these days, and anyway, this is not a family pub.”

And now the weather ... (fading away)

A feladatlap bázisszövegei az eredeti forrásszövegek módosításával – rövidítésével, nyelvtani egyszerűsítésével –, de az eredeti szöveg integritásának megtartása mellett jöttek létre. Az eredeti szövegek forrása:

1. feladat:

<http://mentalfloss.com/article/502243/10-fascinating-facts-about-lunch-atop-skyscraper>

https://en.wikipedia.org/wiki/Lunch_atop_a_Skyscraper

https://www.wikiwand.com/en/Lunch_atop_a_Skyscraper

<https://time.com/3449718/mystery-in-the-sky-a-legendary-photo-slowly-gives-up-its-secrets/>

2. feladat:

<https://www.howitworksdaily.com/an-interview-with-an-astronaut/>

3. feladat:

<https://www.dailymail.co.uk/news/article-7284773/Pub-chain-Sam-Smiths-closes-flagship-bar-drinkers-broke-ban-using-mobile-phones.html>







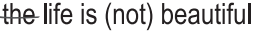



<https://metro.co.uk/2019/07/24/pub-chain-banned-swearing-mobile-phones-shuts-branch-breaking-rules-10449622/>

ÍRÁSKÉSZSÉG

Általános útmutató

A hibákat jelölni kell a feladatlapon.

A dolgozatok javításakor használható jelölések:

	whole structure is inappropriate (lots of different problems)
	serious grammatical error (usually tense)
	grammar mistake
	vocabulary problem
	word order
	something is missing
	not necessary
	spelling/punctuation mistake
	style; not appropriate in this context
	meaning is not clear

A feladatlapon a szürke táblázatokban két külön oszlop található:

- az elsőbe előre beírtuk az egyes értékelési szempontok alapján elérhető maximális pontszámot,
- a másodikba kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért pontszámot, illetve az utolsó sorba a feladatra adott összpontszámot.

Például:

15 pont	12
---------	----

Kérjük, a feladatlapon végén található összesítő táblázatba írja be:

- a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit);
- az elért összpontszámot, amely egyben a vizsgapontszám;
- végül aláírásával hitelesítse értékelését.

Az íráskészség feladatok értékelési útmutatója

(30 pont)

1. feladat**I. Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról**

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése	4
Hangnem, az olvasóban keltett benyomás	2
Szövegalkotás	3
Szókincs, kifejezésmód	3
Nyelvhelyesség, helyesírás	3
Összesen	15

Amennyiben a dolgozat „*A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése*” értékelési kategória alapján **0** pont, akkor a többi szempont alapján nem értékelhető, az összpontszám **0** pont.

II. Az értékelési szempontok kifejtése

- **A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó hogyan valósította meg a kommunikációs célt; hány irányító szempontra tért ki, és megfelelő részletességgel tárgyalta-e őket; a szöveg a megadott hosszúságú-e.

- **Hangnem, az olvasóban keltett benyomás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg hangneme és stílusa megfelel-e a közlési szándéknak valamint az írásmű szerzője és olvasója közötti viszonynak; hogy az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelti-e.

- **Szövegalkotás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy logikus-e az irányító szempontok, valamint az ezekhez kapcsolódó gondolatok és a vizsgázó véleményét alátámasztó érvek elrendezése; megfelelő-e a gondolati tagolás, azaz van-e bevezetés és befejezés, használ-e bekezdéseket; hogyan alkalmazza a szöveg-összefüggés tartalmi és nyelvi elemeit.

- **Szókincs, kifejezésmód**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; hogy a szóhasználat az emelt szintnek megfelelő igényességet és változatosságot mutat-e.

- **Nyelvhelyesség, helyesírás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondatnak, az alaknak és a helyesírás normáinak; hogy mondat szerkezetek és nyelvtani struktúrák tekintetében mennyire igényes.

III. Értékelési skála

1. A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése

4-3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A vizsgázó megvalósította a kommunikációs célokat.	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat, mert:
Valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki (4 pont). Egy irányító szempontot csak részben dolgozott ki, a többi maradéktalanul (3 pont).	Az irányító szempontok közül kettőt megfelelően dolgozott ki és a harmadikat egyáltalán nem, illetve egy irányító szempontot megfelelően, az összes többi csak részben.	Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a harmadikat egyáltalán nem, illetve az összes irányító szempontot csak részben.	– félreértette a feladatot, – az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, illetve csak néhányat részben.

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme **megaladja a 225 szót**, *A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése* pontszámából **1 pontot le kell vonni**.

A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése szempont alapján adott pontszám **0 pont**, ha a szöveg **60 szónál rövidebb**.

2. Hangnem, az olvasóban keltett benyomás

2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg a szövegfajtának és a szerző és az olvasó közötti kapcsolatnak megfelelő hangnemben íródott, az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme következetlenséget mutat, az olvasóban nem mindig a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme nem megfelelő, az olvasóban nem a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.

3. Szövegalkotás

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése logikus.	A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése a kisebb aránytalanságok ellenére logikus.	A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű.	A mondanivaló nem logikus elrendezésű, a gondolatok esetlegesen követik egymást.
A gondolati tagolás megfelelő: van bevezetés és befejezés, bekezdéseket alkalmaz.	A vizsgázó törekszik a gondolati tagolásra: van bevezetés vagy befejezés.	A vizsgázó nem törekszik a gondolati tagolásra: hiányzik a bevezetés és a befejezés.	A szöveg tagolatlan és áttekinthetetlen, túlnyomórészt összefüggéstelen mondatokból áll.
A vizsgázó megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit, koherens szöveget hoz létre.	A vizsgázó többnyire megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit. A mondatok többnyire szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz.	

4. Szókincs, kifejezőmód

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, az emelt szinten elvárható szókincs, igényes nyelvhasználat jellemzi.	A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, viszonylag bő szókincs jellemzi. A vizsgázó törekszik az igényes nyelvhasználatra. A szöveges segédanyagból aránytalanul sok szót vesz át változtatás nélkül; saját szókincse többnyire a szint alatt marad. A szóhasználat csak néhány helyen nem megfelelő, ez azonban nem nehezíti a szöveg megértését.	A szöveget kevésbé változatos szókincs és az emelt szinthez képest leegyszerűsített nyelvhasználat jellemzi. A vizsgázó nem törekszik igényes fordulatok alkalmazására. Sok a szóismétlés, több helyen nem megfelelő a szóhasználat, ami esetenként nehezíti a szöveg megértését is.	A szövegben felhasznált szókincs szegényes, a nyelvhasználat igénytelen. A nem megfelelő szóhasználat több helyen nehezíti a szöveg megértését.

5. Nyelvhelyesség, helyesírás

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A vizsgázó változatos és az emelt szintnek megfelelő nyelvtani szerkezeteket használ, mondat szerkesztése igényes. A szöveg igényes, esetleg néhány kisebb, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattani, alak- tani, helyesírási) hiba található benne.	A vizsgázó törekszik az emelt szintnek megfelelő nyelvtani szerkezetek használatára és az igényes mondat szerkesztésre. A szövegben több, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattani, alak- tani, helyesírási) hiba vagy egy-két, a szöveg megértését nehezítő hiba található.	A vizsgázó egyszerű nyelvtani szerkezeteket használ, és nem törekszik igényes mondat szerkesztésre. A szövegben több, a szöveg megértését nem befolyásoló, vagy néhány, a szöveg megértését nehezítő hiba található.	A szöveget nem a szintnek megfelelő, túlságosan egyszerű nyelvtani szerkezetek és igénytelen mondat szerkesztés jellemzi. A szövegben sok, a szöveg megértését nem befolyásoló és/vagy több, a szöveg megértését nehezítő hiba található.

A feladatlap bázisszövegei az eredeti forrásszövegek módosításával – rövidítésével, nyelvtani egyszerűsítésével –, de az eredeti szöveg integritásának megtartása mellett jöttek létre. Az eredeti szövegek forrása:

1. feladat: https://www.jamieolivercookeryschool.com/online-cooking-classes/?gclid=CjwKCAjwjbCDBhAwEiwAiudByxSJV8m10kgK1a3xBafrcF7MZKQnjZ3wSOY2__FDviGoo7XQ9JUf1BoCw10QAvD_BwE

2. feladat: <https://www.teenhut.net/>

2. feladat

I. Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése	4
Szövegalkotás	5
Szókincs, kifejezésmód	3
Nyelvhelyesség, helyesírás	3
Összesen	15

Amennyiben a dolgozat *”A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése”* értékelési kategória alapján **0 pont**, akkor a többi szempont alapján nem értékelhető, az összpontszám **0 pont**.

II. Az értékelési szempontok kifejtése

- **A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó hogyan valósította meg a kommunikációs célt; hány irányító szempontra tért ki és milyen mélységben tárgyalta őket, mennyire sikerült a témát tágabb kontextusba helyezni, és érvekkel alátámasztania véleményét; a szöveg a megadott hosszúságú-e.

- **Szövegalkotás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy logikus-e az irányító szempontok, valamint az ezekhez kapcsolódó gondolatok és a vizsgázó véleményét alátámasztó érvek elrendezése; megfelelő-e a gondolati tagolás, azaz van-e bevezetés és befejezés, a vizsgázó használ-e bekezdéseket; hogyan alkalmazza a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit.

- **Szókincs, kifejezésmód**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; hogy a szóhasználat az emelt szintnek megfelelő igényességet és változatosságot mutat-e.

- **Nyelvhelyesség, helyesírás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondattan, az alaktan és a helyesírás normáinak; hogy mondatstruktúrák és nyelvtani struktúrák tekintetében mennyire igényes a szöveg nyelvhasználata.

III. Értékelési skála

1. A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése

4-3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A vizsgázó megvalósította a kommunikációs célokat. Valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki (4 pont). Egy irányító szempontot csak részben dolgozott ki, a többi maradéktalanul (3 pont).	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet vagy kettőt megfelelően dolgozott ki, a többi csak részben.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a többi egyáltalán nem; illetve minden irányító szempontot csak részben.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat, mert: - félreértette a feladatot, - az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, illetve csak egyet vagy kettőt részben.

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme **megaladja a 375 szót**, *A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése* pontszámából **1 pontot le kell vonni**.

A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése szempont alapján adott pontszám **0 pont**, ha a szöveg **100 szónál rövidebb**.

A feladatteljesítés szempont alapján mind *hozzászólás (comment)*, mind *email* írása elfogadható megoldás.

2. Szövegalkotás

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
<p>A szöveg felépítése, az irányító szempontok, és az ezekhez kapcsolódó gondolatok és érvek elrendezése logikus.</p> <p>A vizsgázó megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit, koherens szöveget hoz létre.</p> <p>A szöveg formai tagolása megfelelő, bekezdéseket használ.</p>	<p>A szöveg felépítése az irányító szempontok és az ezekhez kapcsolódó gondolatok, érvek elrendezése többnyire logikus.</p> <p>Elkülönül a bevezetés és a befejezés.</p> <p>A vizsgázó többnyire megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit. A mondatok többnyire szervesen kapcsolódnak egymáshoz.</p> <p>Amennyiben a szöveg nem megfelelően tagolt, azaz nincsenek bekezdések, az alacsonyabb pontszámot kell adni.</p>	<p>A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű, sok a gondolati ismétlés.</p> <p>A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz.</p> <p>Amennyiben a szövegben a bevezetés és a befejezés sem (vagy alig) különül el, az alacsonyabb pontszámot kell adni.</p>	<p>A mondanivaló nem logikus elrendezésű, a gondolatok esetlegesen követik egymást.</p> <p>A szöveg tagolatlan és áttekinthetetlen, túlnyomórészt összefüggéstelen mondatokból áll.</p>

3. Szókincs, kifejezésmód

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
<p>A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő gazdag és változatos szókincs, valamint a közlési szándéknak megfelelő nyelvhasználat jellemzi.</p>	<p>A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, viszonylag bő szókincs jellemzi.</p> <p>A vizsgázó törekszik a közlési szándéknak megfelelő nyelvhasználatra.</p> <p>A szóhasználat csak néhány helyen nem megfelelő, ez azonban nem nehezíti jelentősen a szöveg megértését.</p>	<p>A szöveget kevésbé változatos szókincs és a szinthez képest egyszerűbb nyelvhasználat jellemzi.</p> <p>A vizsgázó nem törekszik a közlési szándéknak megfelelő nyelvhasználatra.</p> <p>Sok a szóismétlés, több helyen nem megfelelő a szóhasználat, ami esetenként nehezíti a szöveg megértését is.</p>	<p>A szövegben felhasznált szókincs szegényes, a nyelvhasználat nem felel meg a közlési szándéknak, és ez több helyen nehezíti a mondanivaló megértését.</p>

4. Nyelvhelyesség, helyesírás

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
<p>A szöveget igényes nyelvhasználat jellemzi, a vizsgázó változatos és igényes nyelvtani szerkezeteket használ, mondatszerkesztése is igényes.</p> <p>A szöveg igényes, esetleg néhány kisebb, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattani, alak-tani, helyesírási) hiba található benne.</p>	<p>A vizsgázó törekszik az igényes nyelvtani szerkezetek használatára és az igényes mondatszerkesztésre.</p> <p>A szövegben több, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattani, alak-tani, helyesírási) hiba vagy egy-két, a szöveg megértését nehezítő hiba található.</p>	<p>A vizsgázó egyszerű nyelvtani szerkezeteket használ, és nem törekszik igényes mondatszerkesztésre.</p> <p>A szövegben sok, a szöveg megértését nem befolyásoló, vagy néhány, a szöveg megértését nehezítő hiba található.</p>	<p>A szöveget nem a szintnek megfelelő, túlságosan egyszerű nyelvtani szerkezetek és igénytelen mondatszerkesztés jellemzi.</p> <p>A szövegben sok, a szöveg megértését nem befolyásoló és több, a szöveg megértését nehezítő hiba található.</p>