

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2024. május 9.

ANGOL NYELV

**KÖZÉPSZINTŰ
ÍRÁSBELI VIZSGA**

**JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI
ÚTMUTATÓ**

OKTATÁSI HIVATAL

Általános útmutató

Az Olvasott szöveg értése, a Nyelvhelyesség és a Hallott szöveg értése vizsgarész-összetevőkben szerzett feladatpontok vizsgaponttá való átalakítása a javítási-értékelési útmutatóban található táblázat alapján történik.

Javításkor a hibákat, tévedéseket, illetve a hiányzó megoldásokat a vizsgázó által használt tintától jól megkülönböztethető színű tintával kell jelölni.

Az egyes feladatokban az itemeket (kérdéseket), egyenként is minősíteni kell. Javítás közben az Olvasott szöveg értése és a Nyelvhelyesség vizsgarész-összetevőkben minden feladatnál a feladatban szereplő összes kérdéshez egy-egy szürke négyzetbe, illetve a Hallott szöveg értése vizsgarész-összetevőben az itemek mellett a jobb oldali margóra kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz

Például:

1)	1
2)	0
3)	1
4)	0

Az első és harmadik kérdésre adott válasz: helyes.

A második és negyedik kérdésre adott válasz: helytelen.

Feladatonként összesíteni kell az elért pontokat. A feladat alatt az első téglalapban az elérhető pontszám szerepel, a másodikba kérjük, írja be a vizsgázó által elért pontszámot.

Például:

4 pont	2
--------	---

Kérjük, a feladatlap végén található összesítő táblázatba írja be:

- a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit);
- az elért összpontszámot (feladatpontszám);
- a megállapított vizsgapontokat (a Javítási-értékelési útmutató átszámítási táblázata alapján), majd aláírásával hitelesítse azt.

OLVASOTT SZÖVEG ÉRTÉSE

Csak az utasításban megadott helyre beírt megoldás fogadható el.

A rövid választ igénylő, valamint a mondatkiegészítési feladatoknál a válaszokat tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák. Az esetleges helyesírási és nyelvtani hibák ellenére is pontot kap tehát a vizsgázó, ha válaszából megállapítható, hogy megértette a szöveget. Ha valamelyik kérdésre többféle válasz is elfogadható, a javítási kulcs tartalmazza a szövegből adódó lehetséges válaszokat, illetve azokat a tartalmi elemeket, amelyeket a jó válasznak tartalmaznia kell. A zárójelben szereplő szavak és kifejezések nem feltételei a válasz elfogadhatóságának.

Nem kaphat viszont pontot a vizsgázó, ha az utasításban megadott szószámot túllépi, még akkor sem, ha a válasz egyébként helyes. (Az összevont alakok egy szónak számítanak, tehát: *it's been* = két szó; *it has been* = három szó.)

Pontot veszít a vizsgázó akkor is, ha valamelyik kérdésre több választ ír be. Erre akkor sem kaphat pontot, ha a többféle változat között a helyes megoldás is szerepel.

Javítási kulcs

Task 1	Task 2	Task 3	Task 4
1. F	9. B	17. H	22. E
2. M	10. I	18. B	23. I
3. I	11. G	19. I	24. B
4. H	12. A	20. F	25. D
5. A	13. K	21. D	26. H
6. B	14. H		27. A
7. L	15. D		
8. E	16. E		

Átszámítási táblázat

Feladatpont	Vizsgapont	Feladatpont	Vizsgapont
27	33	12	15
26	32	11	13
25	31	10	12
24	29	9	11
23	28	8	10
22	27	7	9
21	26	6	7
20	24	5	6
19	23	4	5
18	22	3	4
17	21	2	2
16	20	1	1
15	18	0	0
14	17		
13	16		

A feladatlap bázisszövegei az eredeti forrásszövegek módosításával – rövidítésével, nyelvtani egyszerűsítésével –, de az eredeti szöveg integritásának megtartása mellett jöttek létre. Az eredeti szövegek forrása:

1. feladat:

Szöveg forrása: <https://www.camera-obscura.co.uk/faqs>

Kép forrása: https://photoeverywhere.co.uk/britain/edinburgh/slides/camera_obscura.htm

Utolsó letöltés dátuma: 2023. december 28.

2. feladat:

Szöveg forrása: <https://www.bbc.co.uk/newsround/67652442>

Kép forrása: https://img.freepik.com/free-photo/front-view-hands-putting-globes-christmas-tree_23-2148332568.jpg?w=740&t=st=1704708586~exp=1704709186~hmac=82f1f1e5a8a68f152aef621ad02cc0eb52c34714404ce4961c85c56c9f53f8ce

Utolsó letöltés dátuma: 2024. január 3.

3. feladat:

Szöveg forrása: <https://thefamilyconscience.com/17-best-zoos-in-the-uk/> és <https://www.greatbritishbucketlist.com/best-zoos-in-the-uk/>

Kép forrása: https://img.freepik.com/free-vector/zoo-colored-composition-various-large-animals-standing-front-zoo-gates-vector-illustration_1284-70112.jpg?w=740&t=st=1705096387~exp=1705096987~hmac=cdb387f5b753f3505e46b3f74f74d8cbc4b73629fc078e55d288243db819849f

Utolsó letöltés dátuma: 2024. január 5.

4. feladat:

Szöveg forrása: <https://www.bbc.co.uk/newsround/13865002>

Kép forrása: https://img.freepik.com/free-photo/young-alone-girl-feeling-sad_53876-13494.jpg?w=740&t=st=1705096222~exp=1705096822~hmac=d43c1d21c0a90b49e0da285a6563de2a4b073191fdeb78543a7866b1670dd59b

Utolsó letöltés dátuma: 2024. január 4.

NYELVHELYESSÉG

A javítási-értékelési útmutató tartalmazza az összes elfogadható választ.

A nyelvhelyességi vagy helyesírási szempontból hibás megoldás nem fogadható el.

Csak az utasításban megadott helyre írt megoldás fogadható el.

Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem fogadható el, ha tartalmazza, a helyes megoldást is.

Javítási kulcs

Task 1

1. **B**
2. **I**
3. **H**
4. **E**
5. **L**
6. **D**
7. **K**
8. **G**

Task 2

9. **do**
10. **by**
11. **the/their/its**
12. **at/after** (also acceptable:
above)
13. **who/that** (also acceptable: **to**)
14. **are** (also acceptable: **get**)
15. **in**
16. **make** (also acceptable: **be**)

Task 3

17. **recently**
18. **nearby**
19. **beautifully**
20. **hidden**
21. **owner**
22. **including**
23. **paintings**
24. **valuable/valued/invaluable**
25. **marriage**

Átszámítási táblázat

Feladatpont	Vizsgapont
25	18
24	17
23	17
22	16
21	15
20	14
19	14
18	13
17	12
16	12
15	11
14	10
13	9

Feladatpont	Vizsgapont
12	9
11	8
10	7
9	6
8	6
7	5
6	4
5	4
4	3
3	2
2	1
1	1
0	0

A feladatlap bázisszövegei az eredeti forrásszövegek módosításával – rövidítésével, nyelvtani egyszerűsítésével –, de az eredeti szöveg integritásának megtartása mellett jöttek létre. Az eredeti szövegek forrása:

1. feladat:

Szöveg forrása: www.hopechamberofcommerce.com

Kép forrása: <http://www.giantwatermelons.com/>

Utolsó letöltés dátuma: 2023. augusztus 10.

2. feladat:

Szöveg forrása: <https://www.bbc.com/future/article/20231220-why-oulu-finland-is-the-winter-cycling-capital-of-the-world>

Kép forrása: <https://ychef.files.bbci.co.uk/1600x900/p0h0q069.webp>

Utolsó letöltés dátuma: 2023. december 27.

3. feladat:

Szöveg forrása: <https://www.smithsonianmag.com/smart-news/seventeenth-century-shopping-list-discovered-under-floorboards-historic-english-home-180961986/>

Kép forrása: [https://ih-thumbnaier.cdn-si-edu.com/CBXjKsv2wEYqa3yMfhw6Sm64AwU=/1000x750/filters:no_upscale\(\)/https://tf-cmsv2-smithsonianmag-media.s3.amazonaws.com/filer/79/2d/792d4033-7a48-4fd3-88a9-a55fb4b79f40/letter_1633_in_situ_in_the_south_barracks.jpg](https://ih-thumbnaier.cdn-si-edu.com/CBXjKsv2wEYqa3yMfhw6Sm64AwU=/1000x750/filters:no_upscale()/https://tf-cmsv2-smithsonianmag-media.s3.amazonaws.com/filer/79/2d/792d4033-7a48-4fd3-88a9-a55fb4b79f40/letter_1633_in_situ_in_the_south_barracks.jpg)

Utolsó letöltés dátuma: 2023. december 27.

HALLOTT SZÖVEG ÉRTÉSE

A feladatokat kizárólag tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a helyesírási és nyelvtani hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák. Így például elfogadhatjuk a *research* helyett a **reserch* megoldást, de nem tekinthetjük egyszerű helyesírási hibának azt az esetet, amikor egy másik értelmes angol szó kerül a megoldásba (mondjuk, *object* helyett **abject*). A többes számú alak hiányát önmagában ne vegyük hibának.

Sikeres javítások elfogadhatók, de csak akkor, ha egyértelműen kiderül, hogy mi volt a vizsgázó végleges döntése. Amennyiben több – köztük hibás megoldást is tartalmazó – „érvényes” választ írt be a vizsgázó, a válaszokat akkor sem fogadhatjuk el, ha azok tartalmazzák a helyes megoldást is.

Javítási kulcs

TASK 1	TASK 2 (Csak az alábbi, a szövegben elhangzó szavak fogadhatók el.)	TASK 3
1. A	8. research	17. C
2. AB	9. author	18. B
3. A	10. Sociology / sociology	19. A
4. B	11. culture	20. A
5. A	12. tool	21. C
6. B	13. human	22. B
7. AB	14. chance	23. A
	15. recovered/healed	24. B
	16. serve / help	25. A

Átszámítási táblázat

Feladatpont	Vizsgapont	Feladatpont	Vizsgapont
25	33	12	16
24	32	11	15
23	30	10	13
22	29	9	12
21	28	8	11
20	26	7	9
19	25	6	8
18	24	5	7
17	22	4	5
16	21	3	4
15	20	2	3
14	18	1	1
13	17	0	0

SZÖVEGÁTIRAT

TASK 1

In this world, where finding true love has become difficult, there are some people who still find strength and comfort in holding on to the memories of their loved ones even after they are long gone. In London, there's a woman, Dr. Margaret McCollum, a retired general practitioner, who goes to an underground station every day and sits on the platform just to listen to the announcement recorded by her late husband, Oswald Laurence. Oswald, an actor, was responsible for recording the announcements for the London Underground's Northern Line. Oswald sadly passed away in 2007. The loss devastated Margaret.

In an attempt to ease the pain of her husband's passing, she began visiting the Embankment station – the station closest to where she lives – each day to hear Oswald's voice as the tube arrived at the station. She would remain on the platform for a while and sit on a bench waiting to hear the recording that became one of London's iconic 'Mind the Gap' phrases, which is said as the train pulls up to the station, warning customers to be careful of the gap between the train and the platform. The announcement dates from 1969, when London Underground first started to tell passengers to 'Mind the Gap'.

But in 2013, when a new, modern digital system was introduced all around the London Underground, Oswald's voice was replaced by an empty electronic recording of 'Mind the Gap'. Filled with sadness, Margaret asked the transport authority to give her a copy of the recording of his voice so that she could continue listening to her husband's voice at home. London Transport decided to give her the recording on a cassette. But, after hearing the heart-touching story of Oswald Laurence's widow, the company made a truly wonderful gesture: they decided to restore the original 'Mind the Gap' announcement by Oswald Laurence at one single station: the Embankment stop of the Northern Line, where all passengers can listen to Oswald Laurence's voice again even today. What's more, for every train entering the station, Oswald's message is played three times, which must be particularly moving for Margaret, and might perhaps make people believe that eternal love does really exist.

TASK 2

Margaret Mead was a popular cultural anthropologist who brought public attention to the field by making her work understandable for most people. Famous for her trademark long black coat and walking stick, Mead shaped anthropology with her non-traditional research methods and she appeared frequently as an author and speaker in the mass media during the 1960s and the 1970s. Among other universities, she taught at Columbia University, where she was a professor of Sociology and Anthropology until her death in 1978.

A few years before her death she was asked by one of her students what she considered the first sign of civilization in a culture. The student expected Mead to talk about a clay pot and a fish hook or a similar object or tool. But no, Mead said that the first sign of civilization in an ancient culture was a human bone that had been broken and then healed.

Mead explained that in the animal kingdom, if you break your leg, you don't have any chance to survive. You cannot run from danger, get to the river for a drink or hunt food. You are meat

for other wild beasts. No animal can stay alive with a broken leg long enough for the bone to heal. A broken bone, she explained, that has healed is proof that someone has taken time to stay with the person who has fallen, has carried the injured person to safety and has helped the person with their needs and problems until they recovered. "Helping someone through difficulty is where civilization starts. We are at our best when we serve others. So, let's be civilized," said Mead.

TASK 3

J = Julie (Reporter)

D = Donald

J: Here in the studio we have Mr. Donald Gorske of Wisconsin, who has just been awarded by Guinness World Records as the record holder for the most Big Macs eaten. Good evening, Donald.

D: Hi and thanks for having me Julie.

J: Would you tell us, Donald, what exactly this new record really means?

D: Well, it means that I've managed to surpass the 30,000 mark with a total of 32,340 Big Macs I have eaten so far. At my high point, in my thirties, I was consuming up to nine Big Macs a day.

J: Good gracious, Donald, you must be joking! How long has it taken for you to eat more than 32,000 Big Macs?

D: Believe it or not, Julie, I've been eating Big Macs every day for the past 50 years. May 17, 1972 was the day I got my first car. I drove to the restaurant and ordered my first three Big Macs, went out in the car and ate them, and I decided right then and there I would be eating them for the rest of my life.

J: And how do you keep track of how many Big Macs you've eaten?

D: Well, for one thing, I save the cartons, and another thing is that I save all the receipts.

J: My, oh, my ... Do you drive there every day to have your daily portion?

D: Well, ever since my retirement I have kept the number of Big Macs I eat at just two a day. And no, actually I live quite a few miles away from the closest restaurant, so since my retirement I've been buying my weekly supply in a single trip to save money on gas.

J: Health gurus keep telling us that junk food...

D: Please, don't call my favorite sandwich that – it's anything but 'junk', believe me.

J: OK, sorry... So they keep telling us that fast food is not exactly good for your health. But in light of this, you are in surprisingly good shape – you're not even fat!

D: Yes, I've heard all that stuff, but my blood sugar and cholesterol are quite low and my doctor tells me I haven't developed any high cholesterol-related illnesses because I eat just Big Mac and, although I like other stuff as well, I don't accompany it with other forms of fast food. I also skip the French fries and, in addition, I take a six-mile walk around my neighborhood every day.

J: So, fast food obviously plays a very important role in your life.

D: That's true. Big Mac is such an integral part of my life, so much that, while many take pictures of their child's first steps, I have family photos of my children with their first Big Macs. I will be eating the sandwich until my death, and I won't stop until my wife has to put them in a blender for me to drink.

J: Thanks a lot, Donald, and I wish lots of success in keeping your record for many many years to come.

D: You bet.

A feladatlap bázisszövegei az eredeti forrásszövegek módosításával – rövidítésével, nyelvtani egyszerűsítésével –, de az eredeti szöveg integritásának megtartása mellett jöttek létre. Az eredeti szövegek forrása:





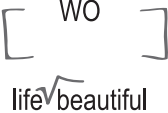





1. feladat: Facebook - [@dailyhappystories](https://www.facebook.com/AnonymousWorksVia); <https://www.generation95.com/fact-check-is-the-wholesome-story-of-margaret-mccollum-true/> Utolsó letöltés dátuma: 2022. június 1
Fact Check: Is The Wholesome Story of Margaret McCollum True? By Generation95 Staff, January 8, 2022 Modified date: March 8, 2022 Utolsó letöltés dátuma: 2022. június 1.
2. feladat: <https://www.straight.com/confessions/2003/years-ago-anthropologist-margaret-mead-was-asked-student> - posted March 23rd, 2020 at 10:19 PM By Dr. Ira Byock, in his book on palliative medicine *The Best Care Possible: A Physician's Quest to Transform Care Through the End of Life* (Avery, 2012). Utolsó letöltés dátuma: 2022. június 3.
3. feladat: https://hypebeast.com/2021/8/mcdonalds-donald-gorske-guinness-world-records-32340-big-macs?utm_source=rss_feed&utm_medium=rss&utm_campaign=rss_syndication Utolsó letöltés dátuma: 2022. június 5.

ÍRÁSKÉSZSÉG

Általános útmutató

A hibákat jelölni kell a feladatlapon.

A feladatok javításakor használható jelölések:

	whole structure is inappropriate (lots of different problems)
	serious grammatical error (usually tense)
	grammar mistake
	vocabulary problem
	word order
	something is missing
	not necessary
	spelling/punctuation mistake
	style; not appropriate in this context
	meaning is not clear

A feladatlapon a szürke táblázatokban két külön oszlop található:

- az elsőbe előre beírtuk az egyes értékelési szempontok alapján elérhető maximális pontszámot,
- a másodikba kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért pontszámot, illetve az utolsó sorba a feladatra adott összpontszámot.

Például:

22 pont	18
---------	----

Kérjük, a feladatlap végén található összesítő táblázatba írja be:

- a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit);
- az elért összpontszámot, amely egyben a vizsgapontszám;
- végül aláírásával hitelesítse értékelését.

Az íráskészség feladatok értékelési útmutatója (33 pont)

1. feladat

I. Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága	5
Szókincs, kifejezésmód	3
Nyelvhelyesség helyesírás	3
Összesen	11

Amennyiben a dolgozat „*A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága*” értékelési szempont alapján 0 pont, akkor a többi szempont alapján nem értékelhető, az összpontszám 0 pont.

II. Az értékelési szempontok kifejtése

- **A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó megvalósította-e a kommunikációs szándékot, azaz megfelelően dolgozta-e ki a témát; megfelelő hosszúságú szöveget hozott-e létre.

- **Szókincs, kifejezésmód**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; hogy a szóhasználat a középszintnek megfelelő változatosságot mutat-e.

- **Nyelvhelyesség, helyesírás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondattan, az alaktan és a helyesírás normáinak; hogy az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák mennyiben akadályozzák az olvasót abban, hogy a szöveget első olvasásra teljes egészében megértse.

III. Értékelési skála

1. A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A vizsgázó megvalósította a kommunikációs célt.	A vizsgázó nagyrészt megvalósította a kommunikációs célt.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célt; Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a harmadikat egyáltalán nem (2 pont), illetve két irányító szempontot csak részben, és egyet egyáltalán nem (1 pont).	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célt; – félreértette, illetve nem megfelelően dolgozta ki a feladatot.
Valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki.	Az irányító szempontok közül kettőt megfelelően dolgozta ki, a harmadikat csak részben (4 pont), illetve egy irányító szempontot megfelelően, a többit csak részben (3 pont).		

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme **megaladja a 150 szót**, *A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága* szempont pontszámából **1 pontot le kell vonni**.

A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága szempont alapján adott pontszám **0 pont**, ha a szöveg **40 szónál rövidebb**.

2. Szókincs, kifejezőmód

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A szöveget a B1 szintnek, témának és a közlési szándéknak megfelelő, változatos szókincs jellemzi.	A szöveget a B1 szintnek, a témának és a közlési szándéknak megfelelő szókincsre való törekvés jellemzi. A szókincs korlátai miatt előfordul ismétlés. Néhol nem megfelelő a szóhasználat, ez azonban nem befolyásolja a szöveg megértését.	A szöveget kevésbé változatos, a B1 szintnek nem teljesen megfelelő, helyenként leegyszerűsített, de még a téma és a közlési szándék szempontjából elfogadható szókincs jellemzi. Sok a szóismétlés. A nem megfelelő szóhasználat néhány helyen megnehezíti a szöveg megértését.	A szövegben felhasznált szókincs nem felel meg a B1 szinten elvárhatónak, leegyszerűsített, nem a témának és a közlési szándéknak megfelelő. A nem megfelelő szóhasználat több helyen jelentősen megnehezíti a szöveg megértését.

3. Nyelvhelyesség, helyesírás

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg a terjedelemez képest kevés (4-5) nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nem befolyásolják a megértést. (Kivéve, ha ezek szerepelnek a táblázat alatti megjegyzésben.)	A szöveg 6-8 (ismétlődő) nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban a megértést nem befolyásolják; VAGY csak 3-4 nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban kis mértékben nehezítik a szöveg megértését.	A szövegben 10-nél több olyan nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba van, amely a megértést nem befolyásolja, valamint 4-5, a megértést jelentősen nehezítő nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba is előfordul benne.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák miatt több helyen nem érthető.

Amennyiben az alábbi nyelvhelyességi hibák ismétlődően előfordulnak a dolgozatban, még ha nem nehezítik is a szöveg megértését, a *Nyelvhelyesség, helyesírás* szempont alapján **maximális pontszám nem adható**:

- Az ezen a szinten elvárható igeidők (ld. Részletes követelményrendszer) alakjában vagy használatában elkövetett hibák
- A létige elhagyása azokban a mondatokban, amelyek magyarul ígétlen mondatok
- A kérdő és tagadó mondatokban elkövetett hibák (szórend, kettős tagadás stb.)
- A mondaton belüli egyeztetés hibái (szám, személy)

2. feladat

I. Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése	6
Hangnem, az olvasóban keltett benyomás	2
Szövegalkotás	4
Szókincs, kifejezőmód	5
Nyelvhelyesség, helyesírás	5
Összesen	22

Amennyiben a dolgozat „*A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése*” értékelési szempont alapján **0 pont**, akkor a többi szempont alapján nem értékelhető, az **összpontszám 0 pont**.

II. Az értékelési szempontok kifejtése

- **A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó hogyan valósította meg a kommunikációs célt; hány irányító szempontra tért ki és megfelelő részletességgel tárgyalta-e őket; a szöveg hossza megfelel-e a megadott szószámnak.

- **Hangnem, az olvasóban keltett benyomás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg hangneme és stílusa megfelel-e a közlési szándéknak valamint az írásmű szerzője és olvasója közötti viszonynak; hogy az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelti-e.

- **Szövegalkotás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy logikus-e az irányító szempontok elrendezése és a szöveg gondolatmenete, megfelelő-e a gondolati tagolás, azaz van-e bevezetés és befejezés, vannak-e bekezdések; hogy a vizsgázó hogyan alkalmazza a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit (előre- és visszautalás eszközei, névmások, kötőszók stb.).

- **Szókincs, kifejezőmód**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; hogy a szóhasználat a középszintnek megfelelő változatosságot mutat-e.

- **Nyelvhelyesség, helyesírás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondatnak, az alaktan és a helyesírás normáinak; hogy az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák mennyiben akadályozzák az olvasót abban, hogy a szöveget első olvasásra teljes egészében megértse.

III. Értékelési skála

1. A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése

6-5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
A vizsgázó megvalósította a kommunikációs célokat. Valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki (6 pont). Egy irányító szempontot csak részben dolgozott ki, a többit maradéktalanul (5 pont).	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül legalább kettőt megfelelően dolgozott ki, a többit csak részben (4 pont), illetve egy irányító szempontot megfelelően, az összes többit csak részben (3 pont).	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a többit egyáltalán nem (2 pont), illetve valamennyi irányító szempontot csak részben, vagy hármát részben és egyet egyáltalán nem (1 pont).	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat, mert: – félreértette a feladatot, – az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, csak néhányat részben, és van olyan is, amelyet egyáltalán nem.

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme **meghaladja a 180 szót**, *A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése* szempont pontszámából **1 pontot le kell vonni**.

A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése szempont alapján adott pontszám **0 pont**, ha a szöveg **50 szónál rövidebb**.

2. Hangnem, az olvasóban keltett benyomás

2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg a szövegfajtának és a szerző és az olvasó közötti kapcsolatnak megfelelő hangnemben íródott, az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme mutat, az olvasóban nem mindig a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme nem megfelelő, az olvasóban nem a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.

3. Szövegalkotás

4 pont	3–2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése logikus.	A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése a kisebb aránytalanságok ellenére logikus.	A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű.	A szöveg tagolatlan és áttekinthetetlen, összefüggéstelen mondatokból áll.
A gondolati tagolás megfelelő, elkülönül a bevezetés és a befejezés. Bekezdéseket alkalmaz.	A vizsgáló törekszik a gondolati tagolásra. Bekezdéseket alkalmaz. (3 pont)	A vizsgáló nem törekszik a gondolati tagolásra, hiányzik a bevezetés és a befejezés.	A szöveg annyira rövid, hogy szöveggént nem értékelhető.
A mondatok szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	Külön bekezdésben elkülöníti legalább a bevezetést vagy a befejezést; VAGY a hibátlan gondolati tagolás vizuálisan nem jelenik meg, nem alkalmaz bekezdéseket. (2 pont). A mondatok általában szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	Nem alkalmaz bekezdéseket. A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz.	

4. Szókincs, kifejezésmód

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A szöveget a B1 szintnek, a témának és a közlési szándéknak megfelelő, változatos, viszonylag bő szókincs jellemzi.	A szöveget a szintnek, a témának és a közlési szándéknak megfelelő szókincs jellemzi. A szókincs korlátai miatt előfordul ismétlés. Néhol nem megfelelő a szóhasználat, ez azonban nem vagy csak kis mértékben nehezíti a szöveg megértését.	A szöveget kevésbé változatos, helyenként egyszerű, de még a téma és a közlési szándék szempontjából elfogadható szókincs jellemzi. Sok a szóismétlés (2 pont). A nem megfelelő a szóhasználat néhány helyen jelentősen megnehezíti a mondanivaló megértését (1 pont).	A szövegben felhasznált szókincs nagyon egyszerű, nem a témának és a közlési szándéknak megfelelő. A nem megfelelő szóhasználat több helyen jelentősen megnehezíti a szöveg megértését.

5. Nyelvhelyesség, helyesírás

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A szöveg a terjedelemhez képest kevés (6–8) nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nem befolyásolják a megértést. (Kivéve, ha ezek szerepelnek a táblázat alatti megjegyzésben.)	A szöveg több (ismétlődő) nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban a megértést nem befolyásolják (4 pont); csak néhány nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nehezítik a szöveg megértését (3 pont).	A szöveg nyelvi szintje nem mindenhol felel meg a B1 szinten elvárhatónak (ld Részletes követelményrendszer); sok olyan nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba található benne, amely a megértést nem befolyásolja (2 pont); több, a megértést nehezítő nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba is előfordul benne (1 pont).	A szöveg nyelvi szintje alatta marad a B1 szinten elvárhatónak, és a gyakori (ismétlődő) nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák miatt több helyen nehezen, vagy egyáltalán nem érthető.

Amennyiben az alábbi nyelvhelyességi hibák ismétlődően előfordulnak a dolgozatban, még ha nem nehezítik is a szöveg megértését, a *Nyelvhelyesség, helyesírás* szempont alapján maximális pontszám nem adható:

- Az ezen a szinten elvárható igeidők (ld. Részletes követelményrendszer) alakjában vagy használatában elkövetett hibák
- A létige elhagyása azokban a mondatokban, amelyek magyarul igétlen mondatok
- A kérdő és tagadó mondatokban elkövetett hibák (szórend, kettős tagadás stb.)
- A mondaton belüli egyeztetés hibái (szám, személy)

A feladatlap bázisszövegei az eredeti forrásszövegek módosításával – rövidítésével, nyelvtani egyszerűsítésével –, de az eredeti szöveg integritásának megtartása mellett jöttek létre. Az eredeti szövegek forrása:

1. feladat:

Kép forrása: dall-e (AI)

2. feladat:

Szöveg forrása: https://www.reddit.com/r/unpopularopinion/comments/oka0jz/the_fact_that_someone_has_dyed_their_hair

Utolsó letöltés dátuma: 2023. november 20.