

0 gente en clase

ENTRAR EN MATERIA

Observar y practicar presentaciones básicas en la clase. Algunas personas saludan y se despiden. (Vídeo)

Comunicación

Dar datos sobre preferencias. Entender un anuncio.

Sistema formal

Un/una + nombre.
¿Qué significa?

Vocabulario

Gustos personales. Palabras similares en diferentes idiomas.

Textos

Anuncio de viajes (CE).

1 gente que estudia español

ENTRAR EN MATERIA

Identificar nombres propios a partir de una audición y de una lista de nombres para sensibilizar sobre la correspondencia entre sonidos y grafías. Un concurso sobre los países de habla hispana. (Vídeo)

Comunicación

Expresar intereses respecto al español.

Sistema formal

Numerales del 1 al 10. Artículo determinado. Concordancia de género y de número.

Vocabulario

Nombres de los países hispanohablantes. Intereses.

Textos

Concurso televisivo (CO).

FORMAS Y RECURSOS

Comunicación

Dar y entender un número de teléfono. Identificar países en una mapa. Deletrear. Recursos de control de la comunicación.

Sistema formal

Numerales del 1 al 20. Grafía de algunos fonemas. Pronombres sujeto: morfología. Presente de indicativo del verbo **ser**. Artículos: **el, la, los, las**. Demostrativos: **este/a/os/as; esto**. Nombres: flexión de género y de número. **Sí, no**.

Vocabulario

Nombres de las letras.

TAREAS

Hacer la lista de la gente de la clase averiguando datos de contacto y realizar presentaciones sobre los países del hispanohablantes.

Comunicación

En un grupo, identificar a personas por el nombre. Dar información con diferentes grados de seguridad y expresar desconocimiento. Nombres y apellidos en español.

Sistema formal

Numerales del 1 al 20.

Vocabulario

Intereses culturales.

Textos

Lista (EE). Presentación (EE, EO).

MUNDOS EN CONTACTO

Reflexionar sobre el estereotipo y la imagen parcial de las demás culturas, a partir de un texto y de una serie de imágenes del mundo hispano. Primera sensibilización sobre los diferentes acentos del español.

2 gente con gente

ENTRAR EN MATERIA

Especular sobre la edad, la profesión y los rasgos del carácter de una serie de personas. Anuncios para encontrar compañeros de *couchsurfing*. (Vídeo)

Comunicación

Entender información sobre las personas. Entender opiniones y valoraciones sobre las personas.

EN CONTEXTO

Vocabulario

Edad, nacionalidad, estado civil, aficiones, estudios, profesión y carácter.

Textos

Conversaciones (CO).

FORMAS Y RECURSOS

Comunicación

Pedir y dar información personal: nombre, edad, profesión, nacionalidad, estado civil, relaciones de parentesco, carácter y aficiones.

Sistema formal

Presente de indicativo: **-ar, -er, -ir**.

Llamarse.

Posesivos: **mi, tu, su, mis, tus, sus**.

Adjetivos: flexión de género y de número.

Muy, bastante, un poco, nada + adjetivo.

Numerales del 20 al 100.

Vocabulario

Datos personales, carácter y aficiones.

Combinaciones léxicas con **tener, tocar, jugar...**

Textos

Conversaciones (CO, IO).

TAREAS

Distribuir a los invitados de una boda y hacer presentaciones sobre los compañeros.

Comunicación

Entender y dar información sobre personas. Razonar una decisión.

Sistema formal

Porque.

También.

El mismo / la misma.

Vocabulario

Reutilización y ampliación de lo presentado en secciones anteriores.

Textos

Conversaciones (CO, IO).

MUNDOS EN CONTACTO

Aproximarse a la diversidad cultural de las regiones y ciudades españolas, mediante un texto informativo y un mapa ilustrado con algunas características culturales y socioeconómicas de cada zona.

CE = comprensión escrita

CO = comprensión oral

EO = expresión oral

IO = interacción oral

EE = expresión escrita

3 gente de vacaciones

ENTRAR EN MATERIA

Obtener información de folletos turísticos para elegir un viaje teniendo en cuenta los propios intereses y preferencias.
Anuncio de promoción turística de la ciudad de Cádiz. (Vídeo)

EN CONTEXTO

Comunicación

Existencia y ubicación.
Expresar gustos y preferencias.

Sistema formal

(A mí) me interesa, (a mí) me gusta/n, quiero. Porque.

Vocabulario

La ciudad: lugares y servicios.
Alojamiento.

Textos

Página web con información sobre una localidad española (CE).
Anuncios (CE).

FORMAS Y RECURSOS

Comunicación

Describir hábitos relativos a las vacaciones.
Expresar gustos y preferencias.

Sistema formal

Hay, tiene, está/n. Y, ni, también, tampoco.

Querer, gustar.

Tener: presencia/ausencia del artículo.

Qué, (a) dónde, cuándo, cómo, (con) quién, cuántos/as.

Vocabulario

Turismo y vacaciones.
Medios de transporte.
Estaciones del año.

Textos

Conversaciones (CE, CO e IO).
Test (CE).

TAREAS

Elegir entre varias ofertas para las vacaciones y planificarlas en grupo.

Comunicación

Referirse a fechas, a lugares, a alojamientos y a actividades.
Manifiestar preferencias.
Llegar a un acuerdo.

Sistema formal

Preferir/querer + infinitivo.

Vocabulario

Meses.
Actividades en vacaciones.
Medios de transporte.

Textos

Conversaciones (IO).
Folletos turísticos (CE).

MUNDOS EN CONTACTO

Aproximarse a los hábitos de vacaciones de los españoles, a partir de un texto informativo, y realizar una reflexión intercultural sobre los hábitos de la propia cultura.

4 gente de compras

ENTRAR EN MATERIA

A partir de una imagen panorámica de las distintas tiendas de un centro comercial y de una lista de productos, aprender vocabulario relacionado con esta área temática.
Compras para un viaje. (Vídeo)

EN CONTEXTO

Comunicación

Informarse sobre la existencia y el precio de un producto y sobre las formas de pago.
Valorar productos y precios.

Sistema formal

Necesitar. Tener que + infinitivo.

Vocabulario

Tiendas y productos (domésticos y de uso personal).

Textos

Lista de compras (CE).
Tique de la compra (CE).
Conversaciones (CO).

FORMAS Y RECURSOS

Comunicación

Preguntar el precio.
Dar opiniones y razonarlas.

Sistema formal

Numerales a partir de 100 y concordancia de los numerales.
Demostrativos: forma neutra y formas concordadas. Uso deíctico.
Presente de indicativo de **tener. Tener que + infinitivo.**

¿Cuánto cuesta/n?

Un/uno/una: formas y usos.

Pronombres personales átonos de objeto directo (OD) y de objeto indirecto (OI).

Vocabulario

Nombres de monedas.
Colores.

Ropa y objetos de uso personal. Adjetivos relativos al estilo en el vestir.

Textos

Conversaciones (IO).

TAREAS

Buscar regalos apropiados para algunas personas. Ponerse de acuerdo para adquirir lo necesario para una fiesta.

Comunicación

Hablar sobre la existencia de objetos.
Informar sobre la necesidad.
Ofrecerse a hacer algo.
Elegir un objeto y razonar la elección.

Sistema formal

Presente de indicativo de **poder.**
Pronombres personales átonos OD y OI.

Vocabulario

Regalos personales.
En una fiesta: objetos y productos.

Textos

Conversaciones (CO, IO). Tabla (EE).

MUNDOS EN CONTACTO

Conocer los lugares más habituales donde los españoles y los latinoamericanos realizan sus compras y reflexionar sobre las similitudes y diferencias con la propia cultura del estudiante.
Contrastar algunos usos sociales relativos a los regalos.

5 gente en forma

ENTRAR EN MATERIA

A partir de fotografías y de una lista de actividades, comparar con otros compañeros los hábitos propios relacionados con la salud. Programa de televisión que ofrece consejos para estar en forma. (Vídeo)

Comunicación

Entender y referirse a descripciones de posturas corporales. Preguntar y opinar sobre actividades relativas al ejercicio físico.

Vocabulario

Partes del cuerpo humano. Actividades deportivas.

Textos

Revistas: artículos de divulgación (CE).
Entrevista radiofónica (CO, IO).
Conversaciones (IO).

EN CONTEXTO

Comunicación

Hablar sobre hábitos. Hacer recomendaciones y dar consejos.

Sistema formal

Presente de indicativo regular, e irregular: **dormir, dar, ir, hacer, y o»ue, u»ue**.
Verbos reflexivos: colocación del pronombre.
Es + adjetivo + infinitivo. **Hay que** + infinitivo.
Frecuencia: **siempre, todos los días, muchas veces, de vez en cuando, nunca...**
Negación: **nunca** + verbo, **no** + verbo + **nunca**.
Adverbios de cantidad: **muy, mucho, demasiado, más, menos**.
Adjetivos: **mucho/a/os/as, demasiado/a/os/as**.

Vocabulario

Aspecto físico y actividades físicas. Partes del cuerpo. Días de la semana. Combinaciones léxicas con **levantar/se, poner/se** y **llamar/se**.

Textos

Entrevista radiofónica (CO). Encuesta (EE, IO).

FORMAS Y RECURSOS

Elaborar una guía para vivir 100 años sanos y felices.

Comunicación

Lectura de textos: obtención de la información principal. Transmitir información de los textos leídos. Ponerse de acuerdo en los puntos más importantes. Elaborar una serie de recomendaciones.

Sistema formal

Género de los sustantivos: **-ción, -dad, -oma, -ema**.

Vocabulario

Reutilización de lo aparecido en las secciones anteriores.

Textos

Artículos periodísticos (CE).
Guía con consejos (EE).
Conversaciones (IO).

TAREAS

MUNDOS EN CONTACTO

Conocer los horarios y las rutinas diarias más frecuentes en España, a partir de un reportaje periodístico. Contrastar con los del propio país.

6 gente que come bien

ENTRAR EN MATERIA

Encontrar la correspondencia entre una serie de fotos de productos españoles y sus nombres y comparar gustos sobre la comida. Elaboración de una paella. (Vídeo)

Comunicación

Compra de alimentos básicos. Pesos y medidas. Desenvolverse en un restaurante. Descripción y valoración de hábitos alimentarios. Recomendaciones.

Vocabulario

Alimentos y envases. Cocina: ingredientes, platos y recetas.

Textos

Menú de un restaurante (CE).
Listas de la compra (CE).
Entrevista periodística (IO, CE).
Conversaciones (CO, IO).

EN CONTEXTO

Comunicación

Pedir en un restaurante. Solicitar y dar información sobre un plato: ingredientes, modo de preparación y orden habitual de consumo.

Sistema formal

Pesos y medidas.
Poco/un poco de.
Nada, ningún/ninguna.
Demasiado/a/os/as, mucho/a/os/as, poco/a/os/as, suficiente/s.
Llevar + ingredientes.

Vocabulario

Platos típicos e ingredientes. Bebidas y envases.

Textos

Menú (CE). Conversaciones (CO, IO).

FORMAS Y RECURSOS

Recopilar las recetas de la clase en forma de "Libro de cocina".

Comunicación

Informarse sobre un plato, a partir de un texto informativo, una receta, unas imágenes y una conversación. Dar y entender instrucciones. Escribir una receta y explicarla.

Sistema formal

Marcadores de secuencia: **primero, después, luego, al final.**
Con, sin.
Forma impersonal con **se**.

Vocabulario

Ampliación de lo presentado en secciones anteriores.

Textos

Receta (CE, CO, EE).
Conversaciones (CO, IO).

TAREAS

MUNDOS EN CONTACTO

Descubrir y comparar hábitos relacionados con la alimentación a partir de la lectura de un texto novelado. Asociar palabras con algunos alimentos y escribir un poema, a partir de la lectura de dos poemas.

7 gente que trabaja

ENTRAR EN MATERIA Establecer la correspondencia entre nombre e imagen de distintas profesiones, valorarlas y decir la propia. Decir qué están haciendo los personajes de una imagen. Reportaje sobre una veterinaria. (Vídeo)

EN CONTEXTO
Comunicación
 Dar y entender información sobre experiencias.
 Entender anuncios de trabajo.
 Opinar sobre ventajas y desventajas de las profesiones.
 Razonar opiniones y cualidades necesarias.

Vocabulario
 Nombres de profesiones.
 Perfiles profesionales y características asociadas.

Textos
 Anuncios de oferta de empleo (CE).
 Entrevista de empleo (CO, IO).
 Reportaje radiofónico con entrevistas a profesionales (CO, IO).

FORMAS Y RECURSOS
Comunicación
 Informar sobre habilidades y valorarlas.
 Dar y pedir información sobre experiencias.

Sistema formal
 Pretérito perfecto: morfología y uso asociado a la experiencia.
 Participios irregulares: **visto, hecho, escrito, dicho**.
 Frecuencia: **una vez, dos/tres... veces, muchas veces, varias veces**.
 Valoración: **bien, regular, mal**.
Saber: presente de indicativo.
Estar + gerundio.

Vocabulario
 Datos personales y experiencias relacionadas con la profesión.
 Aficiones y habilidades.

Textos
 Conversaciones (CO, IO). Fichas con datos de experiencia (CE).

TAREAS
 Seleccionar candidatos para diferentes puestos de trabajo.

Comunicación
 Dar y entender información sobre perfiles profesionales.
 Hacer una propuesta y razonarla.
 Aceptar o rechazar otras propuestas.

Vocabulario
 Datos personales: nombre y apellidos, edad, domicilio...
 Currículum profesional: estudios, idiomas, experiencia de trabajo, carácter y aptitudes.
 Combinaciones léxicas: **tener experiencia / buena presencia / conocimientos de..., saber tratar con..., ser responsable/extrovertido...**

Textos
 Anuncio de oferta de empleo (CE).
 Currículum vitae (CE, EE).

MUNDOS EN CONTACTO
 Reflexionar sobre el grado de igualdad de género en el mundo del trabajo en España, a partir de un texto informativo, un cuadro con porcentajes y una gráfica. Plantear la misma reflexión en la propia cultura del estudiante.

8 gente que viaja

ENTRAR EN MATERIA Obtener información de una agenda y decidir el lugar y el momento para fijar una cita. Hacer una lista de objetos imprescindibles para ir de viaje. Reportaje sobre un hotel rural. (Vídeo)

EN CONTEXTO
Comunicación
 Entender referencias a lugares de una ruta y a acciones futuras.
 Fórmulas al teléfono.

Sistema formal
 Horas y fechas. **Todavía, todavía no, ya**.
Estar en, estar entre... y..., pasar por, llegar a, estar a x km de...

Vocabulario
 Viajes, rutas. Enseñanza.

Textos
 Texto informativo (CE). Folleto de escuela de idiomas (CE).
 Conversación telefónica (CO).

FORMAS Y RECURSOS
Comunicación
 Pedir y dar información: hora y fecha.
 Fórmulas frecuentes en los hoteles.
 Rutas (distancias, medios, origen y destino).
 Hablar por teléfono.

Sistema formal
De... a, desde... hasta. En + medio de transporte.
 Marcadores de futuro: **próximo/a, ...que viene**.
Ya, todavía, todavía no.
 Interrogativas: **cuándo, cuánto, qué**.
 Dar información sobre la fecha y la hora. Hablar por teléfono.

Vocabulario
 Medios de transporte. Alojamiento en hoteles. Establecimientos.

Textos
 Rótulos (CE). Conversaciones (CO, IO).

TAREAS
Planificar un viaje de negocios decidiendo vuelos y alojamiento.

Comunicación
 Referirse a horarios.
 Obtener información sobre hoteles.
 Reservar billetes y hotel.
 Razonar ventajas e inconvenientes.

Sistema formal
Ir a + infinitivo.
 Marcadores temporales: **tarde/pronto, antes / después de, de día / de noche**.
Quisiera + infinitivo.

Vocabulario
 Reutilización de lo presentado en secciones anteriores.

Textos
 Horarios (CE). Anuncios de hoteles (CE). Al teléfono (CO). Conversaciones (IO).
 Correos electrónicos profesionales (CE, EE).

MUNDOS EN CONTACTO
 Reflexionar sobre las diferencias culturales en el ámbito de las relaciones profesionales y sobre los malentendidos interculturales a partir de un artículo de opinión.

9 gente de ciudad

ENTRAR EN MATERIA

Leer una lista desordenada de información sobre cuatro ciudades del mundo hispano, y decidir a cuál de ellas se refiere.
Cortometraje sobre la ciudad de Vitoria. (Vídeo)

Comunicación

Una encuesta: entender y responder.
Hacer valoraciones, establecer prioridades personales e informar sobre ellas.

EN CONTEXTO

Vocabulario

La ciudad: servicios públicos (transportes, educación, sanidad...); cultura y ocio; ecología y clima; actividades comerciales e industriales; población, sociedad e historia.

Textos

Encuesta (CE). Textos enciclopédicos sobre ciudades (CE). Conversaciones (IO).

Comunicación

Describir una ciudad.
Hacer valoraciones y comparaciones.
Expresar opiniones, acuerdo y desacuerdo y ventajas e inconvenientes.
Expresar gustos y deseos.

FORMAS Y RECURSOS

Sistema formal

Comparar: **más/menos... que, mejor, peor.**
Superioridad: **el/la/los/las más...**
Igualdad: **el/la/los/las mismo/a/os/as, tan... como, tanto/a/os/as.**
Oraciones de relativo: **que, en el/la/los/las que, donde.**
(A mí) me gusta / me gustaría.
(A mí) me parece que...
Yo (no) estoy de acuerdo con...

Vocabulario

Reutilización de lo aparecido en secciones anteriores.

Textos

Conversaciones (CO, IO). Juego de lógica (CE).

Discutir los problemas de una ciudad y establecer prioridades en sus soluciones.

Comunicación

Hacer valoraciones.
Establecer prioridades.
Hacer propuestas y defenderlas.
Mostrar acuerdo y desacuerdo.

TAREAS

Sistema formal

Es urgente / fundamental... + infinitivo.
Eso (anafórico).
Lo más + adjetivo + es.

Vocabulario

Reutilización y ampliación de lo aparecido en las secciones anteriores.

Textos

Reportaje periodístico (CE).
Encuesta radiofónica (CO).

MUNDOS EN CONTACTO

Escuchar las descripciones de tres ciudades e identificarlas con una fotografía.
Texto poético.

10 gente y fechas

ENTRAR EN MATERIA

Relacionar fechas y acontecimientos históricos.
Observar un nuevo tiempo del pasado: el pretérito indefinido
Concurso de conocimientos históricos. (Vídeo)

Comunicación

Referir y situar acontecimientos pasados en relación a películas y actores de España y Latinoamérica.

EN CONTEXTO

Vocabulario

Trayectoria vital.
Cine.

Textos

Concurso televisivo (CO, CE). Paneles con preguntas (CE).

Comunicación

Referir acontecimientos pasados vinculados o no al presente.
Evaluar momentos pasados.

FORMAS Y RECURSOS

Sistema formal

Pretérito indefinido de los verbos regulares.
Pretérito indefinido de irregulares frecuentes: **ser, tener, estar, poder, hacer, venir.**
Contraste de los usos del perfecto y del indefinido y marcadores del pasado.
Preguntas sobre el pasado: **cuándo, en qué año, cuánto tiempo.**
Marcadores temporales: **hoy, ayer, en + mes, en + estación, en + año, a los ... años.**

Vocabulario

Reutilización de los contenidos anteriores.

Textos

Conversaciones (CO, IO). Pies de foto (CE).
Calendario de las fechas clave de la clase (EE).
Juego de mesa sobre hechos históricos (CE, EE).

Escoger el año más importante para la clase, adivinar personajes históricos y decidir fechas históricas importantes.

Comunicación

Referir acontecimientos y situarlos en el tiempo.

TAREAS

Sistema formal

Recursos para situar acontecimientos pasados:
acontecimiento + **fue en** + fecha,
en + fecha + **hubo** + acontecimiento.

Vocabulario

Acontecimientos históricos, políticos y sociales.

Textos

Titulares de prensa (CE).
Tarjetas de un concurso (CE).

MUNDOS EN CONTACTO

Familiarizarse con una breve selección de la cronología de fechas clave en la historia de España. Crear una cronología sobre el país de origen del estudiante o sobre algún tema de su interés.

11 gente en casa

ENTRAR EN MATERIA

Elegir entre distintas ofertas de viviendas en Madrid. Una agencia nos enseña un piso en alquiler. (Vídeo)

EN CONTEXTO

Comunicación

Referirse a las partes de una casa y a su mobiliario. Elegir mobiliario y equipamiento para una vivienda.

Vocabulario

La vivienda: características, partes y mobiliario.

Textos

Catálogo (CE).
Conversación (CO).

FORMAS Y RECURSOS

Comunicación

Comparar.
Describir formas.
Ubicar y dar instrucciones espaciales.
Indicar rutas en transportes urbanos.
Dar y anotar direcciones.

Sistema formal

Marcadores espaciales: **a la derecha/izquierda, al fondo, al lado de, delante de, hasta, allí.**
Imperativo afirmativo.

Vocabulario

La vivienda.
Formas geométricas.
El transporte.

Textos

Plano de transporte (CE).
Direcciones (CO).

Vamos a elegir vivienda para nosotros u otras personas.

TAREAS

Comunicación

Buscar alojamiento.
Describir tipos de alojamiento.
Expresar preferencias.
Argumentar ventajas e inconvenientes.

Vocabulario

La vivienda: cualidades y equipamiento.

Textos

Anuncios en páginas web (CE).
Plano de una vivienda (CE).

MUNDOS EN CONTACTO

Leer un artículo sobre la relación de los jóvenes españoles con la vivienda. Contratar con la situación de los jóvenes en el país del propio estudiante.

12 gente e historias

ENTRAR EN MATERIA

Comentar los cambios que han sufrido muchos objetos de uso cotidiano en los últimos tiempos, la aparición y desaparición de otros, etc. Una persona cuenta los recuerdos de sus viajes. (Vídeo)

EN CONTEXTO

Comunicación

Relacionar información de diarios personales con acontecimientos históricos. Fechar.

Sistema formal

Preterito imperfecto regular. Formas irregulares **ser** e **ir**.
Usos del imperfecto: circunstancias en un relato. Imperfecto de habitualidad.

Vocabulario

Acontecimientos históricos. Rutina cotidiana.

Textos

Diarios personales (CE). Conversaciones (IO).

FORMAS Y RECURSOS

Comunicación

Describir condiciones de la vida en el pasado.
Relatar acontecimientos en la vida de una persona y sus circunstancias.
Recordar escenas del pasado.
Reconstruir un relato.

Sistema formal

Contraste entre el pretérito indefinido y el pretérito imperfecto.
Contraste entre el pretérito indefinido, el pretérito perfecto y el pretérito imperfecto.

Vocabulario

Verbos de movimiento.
Escribir la biografía de una personalidad del mundo hispano.

Textos

Diarios personales (CE).
Conversaciones (IO).
Historia ilustrada (cómic) (CE, CO).

TAREAS

Comunicación

Entender información sobre la identidad de un famoso. Reconstruir una biografía. Buscar información y estructurar una pequeña biografía.

Sistema formal

Marcadores temporales: **durante, después de, en aquella época...**

Vocabulario

Itinerarios profesionales. Géneros literarios.

Textos

Biografía (CE). Conversación (CO).

MUNDOS EN CONTACTO

Fragmento de las memorias de Gabriel García Márquez.
Citas.

consultorio

gramatical

consultorio

verbal