

0. gente en clase

pág. 08

Vídeo. Activación del vocabulario referente a las actividades de la vida cotidiana.

1. **Un test.** Reflexión sobre preferencias, gustos e intereses generales.
2. **¿Por qué y para qué el español?** Reflexión sobre los usos, beneficios y motivos por los que estudiar una lengua extranjera.
3. **Mis experiencias con el español.** El aprendizaje de otras lenguas y las dificultades que conlleva.
4. **Algunos trucos.** Trucos y recursos diarios para el progreso y la mejora del español.
5. **En este curso nos gustaría...** Temas y actividades interesantes en un curso de español.

Vídeo. Interpretación y reformulación de diálogos en relación a actividades de la vida cotidiana.

2. gente que lo pasa bien

pág. 22

Vídeo. Activación de conocimiento del mundo y vocabulario referente al ocio.

1. **Para pasarlo bien.** Léxico de ofertas de ocio.
2. **Los fines de semana.** Preferencias en las actividades de ocio. Expresión de la frecuencia. Ampliación del léxico sobre ofertas de ocio.
3. **Los planes de Álvaro.** Observación de funciones comunicativas para quedar con alguien.
4. **¿Qué película es?** Práctica de recursos para describir películas.
5. **Nuestras películas favoritas.** Práctica de la valoración de películas.
6. **Lugares y actividades recomendados.** Práctica de recursos para valorar actividades de ocio y para quedar con alguien.
7. **Excusas y pretextos.** Práctica de recursos para proponer y rechazar citas.
8. **Un domingo ideal.** Comprensión y expresión de preferencias y deseos relacionados con el ocio.
9. **Me quedo en casa viendo la tele.** Léxico relativo a programas de televisión y expresión de valoraciones.
10. **Un fin de semana en Santiago.** Práctica libre de los recursos de la unidad.
11. **El próximo sábado.** Práctica libre de propuestas.
12. **Un fin de semana en España.** Los hábitos de ocio en España.
13. **Un fin de semana en tu país.** Las diferencias culturales relativas al ocio.

Vídeo. Repaso y ampliación de la valoración de actividades de ocio.

4. gente sana

pág. 44

Vídeo. Activación del conocimiento del mundo y vocabulario referente a problemas de salud.

1. **¿Móviles inteligentes?** Activación y ampliación del léxico sobre ventajas y desventajas de las nuevas tecnologías.
 2. **¿Usas el móvil de forma sana?** Comprensión y reactivación de recursos para dar consejos y advertencias. Reactivación y ampliación del léxico.
 3. **Me duele la espalda.** Observación, sistematización y práctica del imperativo. Reactivación y ampliación del léxico de la salud.
 4. **Problemas de salud en vacaciones.** Ampliación de recursos para describir síntomas y problemas de salud.
 5. **El historial médico.** Preguntar y dar información sobre problemas de salud. Léxico de enfermedades.
 6. **Un foro de salud.** Describir problemas de salud y dar consejos.
 7. **Una campaña de prevención.** Práctica libre y ampliación del léxico de la salud.
 8. **Remedios caseros.** Las diferencias culturales relacionadas con creencias sobre salud y la valoración de alimentos.
 9. **Alimentos que curan.** Comparación de la evolución de hábitos de alimentación en diferentes culturas.
- Vídeo.** Resumir una entrevista utilizando todos los contenidos de la unidad.

1. gente que se conoce

pág. 14

Vídeo. Comprender un documento audiovisual con información personal de un músico.

1. **¿Quién?** Gustos, intereses y el aspecto de otras personas. Introducción del condicional simple para expresar deseos y situaciones hipotéticas.
2. **Una bailaora muy especial.** Un reportaje sobre la vida personal y profesional de una artista.
3. **Gente que se lleva bien.** Observar el funcionamiento de algunos verbos como gustar y odiar.
4. **Cosas en común.** Costumbres y gustos.
5. **Cualidades y defectos.** Relaciones entre personas. Observar la derivación de algunos sustantivos.
6. **Situaciones inesperadas.** Situaciones hipotéticas que piden el uso del condicional.
7. **Queremos conocer mejor a...** Un cuestionario. Exposición oral ante el grupo de clase.
8. **Dos personajes.** Personalidades del mundo hispano.
9. **Afirmaciones.** Expresar la opinión sobre algunas citas de personalidades del mundo hispano.

Vídeo. Comprender un documento audiovisual sobre información personal. Responder preguntas hipotéticas.

3. gente de novela

pág. 32

Vídeo. Léxico de películas de suspense y personajes. Hablar de hechos pasados y situarlos en el tiempo.

1. **Una buena coartada.** Referirse a actividades realizadas en el pasado.
2. **El interrogatorio.** Describir y situar actividades en el pasado.
3. **Una maleta misteriosa.** Los tiempos del pasado. Introducción del pretérito pluscuamperfecto.
4. **Más noticias.** Anécdotas.
5. **La cámara de seguridad.** Reflexión sobre el uso del pretérito imperfecto e indefinido para contar historias.
6. **Unas horas antes.** El pretérito indefinido y el pretérito pluscuamperfecto. Los marcadores temporales para situar acciones en el pasado.
7. **Unos años atrás.** Los tiempos del pasado para relatar historias y comprender relatos.
8. **Un capítulo de una novela.** Describir situaciones, personas y hechos a partir de imágenes.
9. **El argumento.** Acordar y diseñar el argumento y características de un relato.
10. **El capítulo de nuestra novela.** Escribir y presentar un relato.
11. **Un detective atípico.** La obra de Vázquez Montalbán. Reflexión sobre géneros literarios habituales en las diferentes culturas.
12. **Una novela para compartir.** Resumir y contar el argumento de una novela.

Vídeo. Relatar una película de suspense.

5. gente y cosas

pág. 54

Vídeo. Comprender un documento audiovisual con productos de una tienda.

1. **Yo, el periódico lo leo en el metro.** Hábitos de lectura.
 2. **Libros en papel y libros digitales.** Ventajas y desventajas sobre los libros digitales y en papel.
 3. **Plástico.** Un artículo de prensa. La diferencia entre el presente de indicativo y de subjuntivo en frases relativas.
 4. **El regalo más...** Los regalos que les han hecho. Revisión de los complementos de OD y OI.
 5. **El juego de las diferencias.** Referirse a objetos usando pronombres. El **se** reflexivo de OI en combinación con el OD.
 6. **El sofá en el que veo la tele.** Objetos importantes para cada uno. La formación de frases relativas con preposición.
 7. **¿Las usas en casa?** Descripción de objetos.
 8. **¿Alguien tiene uno?** Contraste entre el presente de indicativo y el presente de subjuntivo en frases relativas.
 9. **De madera.** Un texto sobre un material.
 10. **Inventos que cambiaron el mundo.** Inventos importantes y descubrimientos.
 11. **Los inventos del mañana.** Expresión de requisitos con presente de subjuntivo en frases relativas.
 12. **Greguerías.**
 13. **Poemas-objeto y poemas visuales.** Obras de arte.
- Vídeo.** Descripción de objetos. Consolidación de las frases relativas con preposición.

6. gente con ideas

pág. 64

Vídeo. Reactivación de vocabulario de problemas de salud e inventos.

- En apuros.** Léxico de imprevistos y accidentes domésticos. Impersonalidad e involuntariedad.
- Tenemos la solución.** Léxico de problemas cotidianos. Futuro de indicativo. Combinación de pronombres.
- ¿Te ha pasado alguna vez?** Accidentes cotidianos. Involuntariedad e impersonalidad con los tiempos del pasado.
- Nuevos servicios en la ciudad.** Léxico de ferias de servicio. Presente de subjuntivo y futuro de indicativo.
- Otras empresas originales.** Léxico de ferias de servicio. Expresión de condiciones.
- Concurso de pronombres.** Pronombres átonos en diferentes posiciones.
- Esto no es lo que yo he pedido.** Expresiones para reclamar y disculparse. Pronombres átonos.
- Para convencer.** Futuro de indicativo y presente de subjuntivo.
- Jóvenes emprendedores.** Ventajas e inconvenientes de un proyecto.
- Nuestra campaña.** Promocionar un proyecto: ventajas y compromisos para el futuro.
- Nuestro proyecto.** Financiación para un proyecto.
- ¿Qué es la economía naranja?** La industria cultural en Latinoamérica.
- La cultura que Latinoamérica exporta.** El volumen de productos culturales que exporta Latinoamérica.
- ¿Y en tu país?** Contraste de la situación y valoración de las industrias en diferentes sociedades.

Vídeo. Diseñar una campaña de promoción empresarial..

8. gente con carácter

pág. 88

Vídeo. Léxico para describir sentimientos, estados de ánimo y el carácter de una persona.

- Un día complicado.** Recursos para expresar sentimientos y estados de ánimo.
- ¿Qué es el amor?** Léxico relacionado con los sentimientos.
- Dos visiones del amor.** Artículos de opinión sobre el amor. Conflictos de pareja y expresión de la opinión.
- El típico test.** La formación de estructuras para expresar sentimientos y estados de ánimo.
- Es bueno escuchar.** Construcciones impersonales valorativas con infinitivo y con subjuntivo.
- Cosas que me ponen de mal humor.** Estructuras para expresar sentimientos y estados de ánimo.
- Tengo un problema.** Descripción de problemas personales y sentimientos. Consejos y recomendaciones.
- El consultorio de la clase.** Problemas personales y recomendaciones.
- Las reglas de oro de las relaciones sin problemas.** Consejos para prevenir problemas personales.
- Poemas.** La biografía y la obra literaria de Mario Benedetti.

Vídeo. Narrar una anécdota describiendo los sentimientos de los personajes.

10. gente que sabe

pág. 110

Vídeo. Comprender un documento audiovisual con entrevistas.

- Argentina, México y Perú.** Conocimientos e información sobre tres países latinoamericanos.
- ¿Qué sabes de Chile?** Un cuestionario de conocimientos generales sobre Chile.
- El concurso.** Un concurso de televisión con preguntas sobre Chile.
- No tengo ni idea.** Recursos para pedir información.
- No es cierto.** Recursos para expresar opinión.
- ¿Cómo se dice en México?** Las variedades del español y otras lenguas.
- Nuestro juego de mesa.** Repaso de los contenidos aprendidos a lo largo del curso.
- Jugamos.** Uso y práctica de los contenidos aprendidos a lo largo del curso.
- El español y sus variantes.** Reflexión sobre las variedades del español y otras lenguas.
- Palabras que nos representan.** Palabras representativas del español de América.

Vídeo. Un cuestionario cultural.

7. gente que opina

pág. 76

Vídeo. Realizar hipótesis basándose en las imágenes de un vídeo.

- Los objetivos para este siglo.** Objetivos para el futuro.
- ¿Desaparecerán?** Cosas y realidades actuales que pueden desaparecer.
- Inventos fantásticos.** Reflexionar y desarrollar inventos fantásticos.
- ¿Planificas o improvisas?** Un test de planificación.
- Para que se cumplan los objetivos.** Los objetivos del milenio.
- Transgénicos, ¿a favor o en contra?** Debate y argumentación a favor y en contra de los transgénicos.
- Profecías para el futuro.** Un artículo sobre la predicción de futuro. Los conectores textuales.
- ¿Ciencia ficción o realidad?** El uso de **cuando** con idea de futuro.
- Siete preguntas sobre el futuro.** El futuro del planeta.
- Preparamos hoy el mundo de mañana.** Temas de actualidad y el futuro.
- Un mejor destino para el mundo.** Eduardo Galeano: afirmaciones polémicas.
- Una instancia.** Joan Manuel Serrat: canción protesta.

Vídeo. Comprender un documento audiovisual sobre un documental sobre el lobo en Sierra Morena.

9. gente y mensajes

pág. 98

Vídeo. Comprender e interpretar un documento audiovisual con gestos.

- Mensajes de voz.** Comprensión de mensajes de voz.
- ¿Enganchados a la red?** Las redes sociales.
- Un día complicado.** Mensajes personales o profesionales y conversaciones telefónicas.
- Por favor.** Expresiones para pedir y dar cosas, pedir a alguien que haga algo y pedir y dar permiso.
- Mensajes en el contestador.** Referir las palabras de otros.
- Preguntar, decir o pedir.** Diferencia entre los actos comunicativos de preguntar, informar, hacer una petición o una propuesta.
- El mensaje secreto.** Práctica del estilo indirecto.
- Ocupado o fuera de cobertura.** Dejar mensajes en un contestador automático.
- Los contestadores de los famosos.** Los mensajes de los famosos.
- El buzón de la clase.** Práctica de la escritura de postales o correos electrónicos.
- Escribir y aprender a escribir.** La escritura y los diferentes tipos de textos.
- La escritura en tiempos de internet.** Algunas citas.

Vídeo. Comprender e interpretar un documento audiovisual con gestos.

fichas de trabajo

pág.120

transcripciones

LA
LT

pág.157

pág.168

soluciones

LT

pág. 180